



Ajuntament de Torroella de Montgrí

ARXIU MUNICIPAL

**COL·LECCIÓ JOAN PERICOT GARCIA
(1690-1986)**

Descripció normalitzada



ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

AMTDM (Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí)

Nivell de descripció

Fons

Títol

Col·lecció Joan Pericot Garcia

Data (es)

1690 - 1986

Volum i suport

0,1 m. Paper.

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Joan Pericot Garcia

Història del productor

Joan Pericot Garcia (Girona, 1907-1987) provenia d'una família d'arrels torroellenques documentada des del segle XVII i era germà del prestigiós prehistoriador i arqueòleg Lluís Pericot Garcia. Amb estudis d'arquitectura, pintura, decoració i dibuix, es dedicà professionalment a l'arquitectura junt amb el seu cunyat Joan Baca amb qui va fer nombrosos projectes a Calella de Palafrugell, Torroella de Montgrí, Girona, Terrassa i altres zones de la Costa Brava.

Més enllà de la seva activitat professional, Pericot va destacar també per la seva activitat artística i literària. Va exposar en diverses sales i va guanyar alguns premis. També va escriure dues auques del Castell del Montgrí i a l'ermita de Santa Caterina, una memòria d'infància —amb nombroses referències als estius passats a Torroella— una memòria de guerra i nombrosos articles al *Llibre de la Festa Major de Torroella*.



Història arxivística

Els documents eren conservats per la filla de Joan Pericot, Montserrat Pericot Colomer, fins al seu ingrés a l'Arxiu Municipal el 2025.

Dades sobre l'ingrés

Donació de Montserrat Pericot Colomer a l'Ajuntament de Torroella de Montgrí el 5 de juny de 2025.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

La col·lecció està formada per documents recollits per Joan Pericot en el transcurs de la seva activitat literària o de recerca vinculades amb temes històrics, patrimonials i literaris publicats en el *Llibre de la Festa Major* i en altres publicacions.

Sistema d'organització

El fons ha estat classificat segons el següent quadre de classificació:

- 01. Documents manuscrits
- 02. Documents impresos
- 03. Fotografies

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

El fons és de conservació permanent.

Incrementos

Atès que la família encara conserva alguns documents, son possibles increments.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

Accés lliure



Condicions de reproducció

Les reproduccions de documentació es regiran segons la normativa del Reglament de l'Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí.

Llengües i escriptures dels documents

Català i castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació presenta un bon estat de conservació.

Instruments de descripció

Es disposa d'un inventari de la col·lecció.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals es troben a l'Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí.

Documentació relacionada

Arxiu Municipal de Palafrugell (AMP) – Fons Joan Pericot Garcia.

Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí – Fons de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí.

Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí – Fons de l'Associació de la Festa Major de Torroella de Montgrí.

Fons de complement de l'Arxiu Municipal de Torroella de Montgrí – Fons Lluís Pericot Garcia.

Bibliografia

Auca de l'ermita empordanesa de Santa Caterina, a la muntanya del Montgrí (1955), Torroella de Montgrí. Text i dibuixos de Joan Pericot.

-PERICOT, Joan, CLARA RESPLANDIS, Josep (ed) i Joaquim NADAL FARRERAS (ed.) (2021), *Història de la meva infància (1907-1918)*, Girona, Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural.

-*Auca del castell del Montgrí, 1294* (2021).Text i dibuixos de Joan Pericot. Edició de la família.

-PERICOT, Joan, FONT AGULLÓ, Jordi (ed.) SERRANO JIMÉNEZ, Lluís (ed.), (2023) *La meva història de guerra*, Barcelona, Memorial Democràtic.



ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es)

L'inventari i la descripció de la col·lecció ha estat realitzada per Jordi Turró Anguila el maig de 2025.

Fonts

La pròpia unitat de descripció i, per informar els elements Història del productor i Abast i contingut, també s'han utilitzat les obres citades a l'element Bibliografia.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.