



18/03/2024

La dansa urbana inunda els carrers i l'Espai Ter de Torroella de Montgrí amb el Festival SOC



Prop de quatre-cents ballarins i ballarines de vint-i-dues companyies de tot Catalunya participen en la tercera edició de l'esdeveniment que s'ha consolidat com la principal plataforma catalana d'exhibició per a les companyies de dansa amateurs i semiprofessionals d'aquesta disciplina artística.

La dansa urbana ha inundat els carrers i l'Espai Ter de Torroella de Montgrí amb la celebració dissabte de la tercera edició del **Festival SÓC de Dansa Urbana i Fusió**. La programació s'ha dividit en dues sessions i es va iniciar al matí, a l'espai públic del municipi, amb les actuacions d'una desena de companyies que han mostrat les seves coreografies: **Gimnàs el Griu (La Bisbal d'Empordà) - Cicle mitjà de danses urbanes EMDC (Celrà) - Tempo (Vilobí d'Onyar) - L'Espai en Dansa (Castelló d'Empúries) - Like a Dream (Riudellots de la Selva) - SEEDs company CobosMika Company (Palamós) - Soulbeaters Performing arts (Castelldefels) - Wondernow (Santa Coloma de Farners) - Scratch (Mont-ras)**. Les actuacions es completaran amb la companyia convidada **Festival Bategart**.

L'espectacle central del festival va tenir lloc al vespre a l'Auditori Teatre Espai Ter de Torroella de Montgrí, amb la participació de **SN Company (Figueres) - Dance for Life (Vilobí d'Onyar) - Dreamers (Riudellots de la Selva) - Komorebi (Celrà) - Kidancers (Mataró) - Fabulous Funkers (Barcelona) - Gimnàs El Griu (La Bisbal d'Empordà) - The Wonders (Santa Coloma de Farners) - Kidancers (Mataró) - Boogie Squad i Suncai (Barcelona)**. La jornada es va completar amb l'actuació de la companyia professional **The Boogie Tunes**, reconeguts ballarins de popping amb un ampli recorregut en el món de la dansa, tant en l'àmbit nacional com internacional.

En només tres anys edicions, el festival s'ha consolidat com la principal plataforma per a les companyies de dansa amateurs o semiprofessionals de Catalunya que volen donar a conèixer la seva proposta artística fora de l'àmbit competitiu. Un espai d'exhibició que vol donar suport i visibilitzar el jove talent emergent de casa nostra que habitualment no disposa de prou oportunitats per mostrar la qualitat de les seves peces en circuits professionals. Alhora, el SÓC pretén oferir al públic una emocionant experiència

cultural a través d'aquesta disciplina artística. El festival ha format part de la programació de la campanya 'Cap Butaca Buida' que s'ha celebrat aquest dissabte a Catalunya.

El festival està impulsat per l'Espai Ter i per les professionals de la dansa Jèssica Cuenca (Like a Dream Centre de dansa, de Riudellots de la Selva), Susanna Rosa (Wondernow - La nau del moviment, de Santa Coloma de Farners) i Laura Rovira.

Aposta per la dansa

La celebració d'aquest esdeveniment forma part de la línia estratègica de l'Auditori Teatre Espai Ter de fomentar l'exhibició i consum de dansa amb la voluntat de promoure aquesta disciplina artística entre tota mena de públics. L'equipament s'ha fixat com a objectiu acollir propostes de qualitat amb la voluntat d'esdevenir, a mitjà i llarg termini, un espai de referència en la programació de propostes d'aquest àmbit.