



06/07/2023

El Life Pletera, present en una jornada al Museu Reina Sofía de Madrid



El projecte [Life Pletera](#) serà un dels dos casos d'estudi que es tractaran la setmana vinent en la cinquena edició de la jornada "[Arte e imaginarios turísticos](#)", que se celebrarà al Museu Reina Sofía de Madrid. En aquest cicle, organitzat pel grup de recerca TURICOM, es proposa tractar la relació entre els imaginaris turístics i les arts visuals a partir de 1960. S'hi desenvoluparan un seguit de ponències acadèmiques i l'exposició de casos concrets implicats en intervencions renaturalitzadores d'entorns afectats per l'explotació turística.

En la presentació del cas de la Pletera hi participaran Xavier Quintana, director científic del Life Pletera, i el Esteve Subirah, un dels artistes que va formar part del projecte d'art "[Lloc, memòria i salicòrnies](#)". En el marc d'aquesta iniciativa, cinc artistes —Jordi Morell (Salt, 1975), Joan Vinyes (Torroella de Montgrí, 1954), Esteve Subirah (Ullà, 1975), Isadora Wilson (Santiago de Chile, 1984) i Ivó Vinuesa (Barcelona, 1975)— de diferents disciplines van fer un seguiment del procés de desurbanització i renaturalització de la maresma de la Pletera. Els seus treballs es van materialitzar en diferents suports, espais i intervencions, i en una gran exposició final.

Al Museu Reina Sofía, Quintana i Subirah explicaran el lligam que es va establir entre ecologia i art i també explicaran com ha evolucionat la zona, i la percepció dels visitants, un cop que ha han passat 5 anys de la finalització del projecte.