



14/09/2020

L'Espai Ter recupera la programació estable amb teatre, música, òpera, dansa i circ

Avui es posen a la venda les entrades dels espectacles de setembre i octubre, que es faran sota un estricte protocol de seguretat

PROGRAMACIÓ
SETEMBRE-DESEMBRE 2020

<p>La dona del 600 TEATRE 25/09/20 19.30 h i 22.00 h</p>	<p>Pau Vallvé <i>LA VIDA ES ARA</i> MÚSICA 03/10/20 20.30 h</p>	<p>Els Brugarol TEATRE 11/10/20 18.00 h i 20.30 h</p>	<p>Figaro, Barbero de Sevilla DANSA 17/10/20 20.30 h</p>
<p>Macedònia MÚSICA 24/10/20 19.30 h</p> <p style="font-size: 2em; color: white; transform: rotate(-45deg); opacity: 0.5;">ANUL·LAT</p>	<p>Eva contra Eva TEATRE 31/10/20 20.30 h</p>	<p>Express CIRC 07/11/20 18.00 h</p> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">ESPECTACLE FAMILIAR</p>	<p>Esperando a Godot TEATRE 15/11/20 19.00 h</p>
<p>T'estimo si he begut MÚSICA 20/11/20 20.30 h</p>	<p>Koko Jean & The Tonic + Dani Nel-jo MÚSICA 21/11/20 20.30 h</p> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">BLACK MUSIC FESTIVAL</p>	<p>Madama Butterfly ÒPERA 05/12/20 20.30 h</p>	<p>Romeo y Julieta TEATRE 08/12/20 19.00 h</p>

<p>VENDA D'ENTRADES ESGLAONADA Les entrades es posaran a la venda de manera fraccionada:</p>	<p>Dilluns 14 de setembre: a la venda els espectacles de setembre i d'octubre i de Temporada Alta</p> <p>Dilluns 12 d'octubre: a la venda els espectacles d'octubre i de novembre</p> <p>Dilluns 9 de novembre: a la venda els espectacles de novembre i de desembre</p>	<p>PUNTS DE VENDA</p> <p>Online: www.espaiter.cat</p> <p>Auditori Teatre Espai Ter: dilluns, dimecres i divendres d'11 a 13 h</p> <p>Oficina de Turisme de l'Estartit: 972 75 19 10</p> <p>Taquilla: una hora abans de l'espectacle</p>
---	---	--

Tel. 972 75 50 03
info@espaiter.cat

www.espaiter.cat

L'**Auditori Espai Ter**, de Torroella de Montgrí, reprèn aquest mes de setembre la seva programació estable que va quedar aturada el passat mes de març a causa de la COVID-19. Avui es posen a la venda les entrades dels primers espectacles de la temporada de tardor que inclourà actuacions que es van haver d'ajornar a causa de la pandèmia i noves propostes culturals.

L'equipament cultural aplicarà un estricte protocol de seguretat per garantir la salut del públic, dels artistes i del personal tècnic, prioritant la seguretat de les persones. Entre altres mesures, s'ha limitat a

una tercera part l'aforament del recinte per poder mantenir la distància de seguretat fixada per les autoritats; s'han senyalitzat itineraris per organitzar l'accés i la sortida dels espectadors; s'ha establert l'ús obligatori de la mascareta en tot l'equipament i serà indispensable comprar les entrades de manera anticipada a la pàgina web o a les oficines de l'auditori.

El director de l'Espai Ter, **Antoni Roviras**, ha volgut destacar que "la seguretat de les persones serà la principal prioritat d'aquesta temporada amb una programació de qualitat que fomenti la cultura com a font de salut i de felicitat".

Teatre

La dona del 600 serà l'espectacle que obrirà la programació estable de tardor de l'Espai Ter, el 25 de setembre. Aquesta comèdia vitalista està dirigida per **Pep Riera** i interpretada per **Mercè Sampietro**, **Àngels Gonyalons**, **Jordi Banaclocha**, **Rosa Vila** i **Pep Planas**. Una altra de les primeres obres teatrals que es podran veure a l'Espai Ter, l'11 d'octubre, serà *Els Brugarol*, amb direcció de **Mònica Bofill** i interpretada per **Ramon Madaula**, **Jaume Madaula** i **Júlia Truyol**. Aquests dos espectacles, programats durant la passada temporada de primavera, es van haver d'ajornar a causa de la pandèmia. En els dos casos se celebraran dues sessions d'aquests espectacles -a les 19.30h i a les 22.00h en el cas de *La dona del 600*, i a les 18.00h i les 20.30h en el cas d'*Els Brugarols*- per poder reubicar al gran nombre de persones que ja havien comprat entrades per aquestes funcions i per poder oferir places a altres espectadors.

L'auditori acollirà també aquesta tardor dues propostes teatrals del festival **Temporada Alta**. El 31 d'octubre es programa la funció *Eva contra Eva*, adaptada per **Pau Miró** i dirigida per **Sílvia Munt**, i interpretada per **Emma Vilarasau**, **Nausicaa Bonnín**, **Eduard Farelo**, **Andreu Benito** i **Marissa Josa**. L'espectacle aborda la relació entre la vida i el teatre i retrata una professió que viu amb excés de transcendència, devoció i intensitat la seva dedicació a l'art. L'altra proposta del festival gironí que es podrà veure a l'Espai Ter és *T'estimo si has begut*, el 20 de novembre. **Dagoll Dagom**, **La Brutal** i **T de Teatre** han unit esforços per oferir una comèdia musical amb històries esbojarrades plena de personatges poc agraciats i còmics. Escrita per **Empar Moliner**, la proposta està dirigida per **David Selvas** amb música original d'**Andreu Gallén**.

L'oferta teatral d'aquesta tardor a l'Espai Ter es completa amb dos grans clàssics. El 15 de novembre, *Esperando a Godot*, amb direcció d'**Antonio Simón** i interpretat per **Pepe Viyuela**, **Alberto Jiménez**, **Juan Díaz**, **Fernando Albizu** i **Jesús Lavi**. L'altre gran clàssic teatral programat durant la temporada de tardor és *Romeo y Julieta*, el 8 de desembre, dirigida per **Alfonso Zurro** i amb els actors **Àngel Palacios** i **Lara Grados** en els papers principals.

Òpera i dansa

L'Espai Ter manté la seva aposta per l'òpera i programa aquesta tardor un dels grans clàssics del gènere, *Madama Butterfly*, el 5 de desembre, a càrrec de la **Camerata Lírica de España** amb la direcció artística i escènica del mestre **Rodolfo Albero**. La programació inclou un gran espectacle de dansa: *Fígaro, Barbero de Sevilla*, un ballet en quatre actes adaptat per **Manuel Segovia** que dirigeix una de les més prestigioses companyies de dansa espanyoles: la **Compañía Ibérica de Danza de Madrid**.

Música i circ

Dues actuacions musicals que també es van haver d'ajornar la primavera passada són altres de les primeres propostes culturals que programa l'Espai Ter aquesta tardor. El 3 d'octubre, l'equipament acollirà el concert de **Pau Vallvé**, un dels músics més reconeguts de l'escena independent de casa nostra que presenta *La vida és ara*, el seu sisè disc. Completa la programació musical el concert de **Koko Jean & The Tonics**, el 21 de novembre, que porten a l'Espai Ter el seu darrer treball *Hair Whip* amb la col·laboració del saxofonista **Dani Nel·lo**. L'actuació forma part de la programació del **Black Music Festival**.

Finalment, el públic familiar podrà gaudir de la proposta *Express*, un espectacle que combina l'humor amb diferents disciplines del circ i on destaca la presència de números acrobàtics femenins. La companyia internacional **Faltan 7** interpreta aquest espectacle guardonat amb el **Premi de la Fira Europea de Teatre per a Nens i Nenes (FETEN) 2019**.

Venda d'entrades progressiva

Avui, a les 12.00H, es posen a la venda les entrades dels espectacles programats els mesos de setembre

i octubre. Les entrades de les propostes previstes pels mesos de novembre i desembre es posaran a la venda de manera progressiva en funció de l'evolució de la pandèmia. Tot i això, els espectadors que ho vulguin poden fer una reserva dels darrers espectacles de l'any al web de l'Espai Ter (www.espaiter.cat).

L'Espai Ter, un equipament de referència del país

L'Auditori Espai Ter, un dels equipaments culturals de referència de casa nostra, va acollir l'any passat més de 130 propostes amb l'assistència de prop de 60.000 espectadors. Els darrers anys s'ha consolidat com un dels aparadors de la música i de les arts escèniques del territori i és un equipament de primer nivell, tant per les seves instal·lacions com per les seves propostes, acollint artistes nacionals i internacionals i també com a seu de reconeguts festivals (Festival de Músiques de Torroella, Temporada Alta, Fimag, Black Music Festival o ÍTACA). L'Espai Ter és també un equipament de gran diversitat funcional que reuneix les condicions idònies per acollir activitat firal, congressos i tota mena d'esdeveniments públics i privats.